



## INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LOS EVANGELIOS

Sólo desde la fe se puede hablar de «evangelio» (εὐαγγέλιον), en singular: reconozco que tal acontecimiento que se me comunica es buena noticia.

### Evangelio y su contenido

- La palabra en los autores paganos y en el mundo judío (Biblia griega)
- La palabra en el NT
  - Del evangelio a los evangelios
  - Buena noticia proclamada por Jesús: la venida del Reino.
  - Tras la Pascua, la buena noticia es el mismo Jesucristo muerto y resucitado.
  - Con Marcos, el evangelio se convierte en un *texto* (género literario nuevo).
  - Se componen otros evangelios, pero se trata de un único y exclusivo anunciado por los diferentes testigos («evangelio según...»).

### Género literario “evangelio”

- Género literario: único, autónomo, con la función propia de suscitar la fe.
  - Los evangelios no son una historia ni una biografía de Jesús.
  - Los evangelios no son memorias de Jesús.
  - Los evangelios no son narraciones “helenistas” de milagros.

### Evangelios canónicos y apócrifos

- Libros *canónicos*: entran dentro del catálogo general de la Sagrada Escritura, la colección de libros del AT y del NT recogidos por la Iglesia porque, escritos bajo inspiración del Espíritu Santo, tienen a Dios como autor y como tales se le han entregado a la misma Iglesia.

— Criterios de canonicidad: 1) autoridad en la transmisión del mensaje; 2) pertenencia de los escritos a los tiempos privilegiados de la revelación (en el caso de los evangelios, la época apostólica); 3) ortodoxia de los escritos; 4) utilización litúrgica de los libros por parte de la comunidad.

- Libros *apócrifos* (en lenguaje católico): son aquellos que *no* han sido aceptados en el canon por su carácter popular y fantasioso, por su origen y autenticidad dudosas.

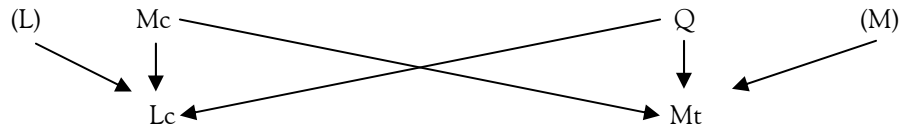
### Evangelio cuadriforme

Cuatro evangelios canónicos, cuatro versiones de unos mismos acontecimientos (*según* Mc, Mt, Lc y Jn): riqueza teológica, pero problema de sus relaciones mutuas.

➤ Relación de los sinópticos entre sí (cuestión sinóptica)

Por «cuestión sinóptica» se entienden todos los problemas relacionados con las fuentes, composición y dependencias mutuas de los evangelios sinópticos.

- Cuatro hipótesis: 1) Hipótesis sobre la interdependencia de los evangelistas; 2) Hipótesis del evangelio fundamental; 3) Hipótesis de la tradición oral; 4) Hipótesis de las dos fuentes (la teoría ampliamente aceptada).



➤ Relación de Jn con los sinópticos

Originalidad del cuarto evangelio: puntos comunes con los sinópticos, pero diferencias sustanciales en forma y contenido.

- Dos hipótesis: 1) dependencia literaria; 2) independencia literaria.

### Relación AT-NT: lectura cristiana del AT

➤ ¿Está el AT “superado”? «Dios es el Autor que inspiró los libros del AT y NT, de modo que el AT encubriera el NT y el NT descubriera el AT» —*Novum in Vetere lateret et in Novo Vetus pateret*— (DV 16). El NT pide necesariamente ser leído a la luz del AT.

➤ ¿Cómo habría que leer el AT? La Iglesia apunta a una «lectura cristiana». El cristiano debe situarse frente al AT a la luz de Cristo, viendo en él su preparación, su profecía y su prefiguración

### Tierra Santa: “quinto evangelio”

La Palabra de Dios, y concretamente los evangelios, leídos en Tierra Santa, el lugar donde tuvieron lugar los hechos relatados, adquieren una densidad especial.

### PARA PROFUNDIZAR MÁS...

X. LEÓN-DUFOUR, *Los evangelios y la historia de Jesús* (Barcelona, 1966); J. CABA, *De los evangelios al Jesús histórico* (Madrid, 1971); W. D. DAVIES, *Aproximación al Nuevo Testamento. Guía para una lectura ilustrada y creyente* (Madrid, 1979); P.-M., BEAUDE, *¿Qué es el evangelio?* (Cuadernos bíblicos 96; Estella, 1980); J. AUNEAU & F. BOVON & E. CHARPENTIER & M. GOURGUES & J. RADERMAKERS, *Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles* (Introducción a la lectura de la Biblia 9; Madrid, 1982); P. GRELOT, *Los evangelios y la historia* (Barcelona, 1983); F. FERNÁNDEZ RAMOS, *El Nuevo Testamento. Presentación y contenido* (Madrid, 1988); R. AGUIRRE MONASTERIO & A. RODRÍGUEZ CARMONA, *Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles* (Estella, 1992); E. CHARPENTIER, *Para leer el Nuevo Testamento* (Estella, 1994); V. BALAGUER, *Evangelios Sinópticos y Hechos de los apóstoles* (Pamplona, 1999); J. RATZINGER-BENEDICTO XVI, *Jesús de Nazaret* (Madrid, 2007); D. MARGUERAT (ed.), *Introducción al Nuevo Testamento. Su Historia, su escritura, su teología* (Bilbao, 2008).